



67^a EDIZIONE

RIMINI, 2016

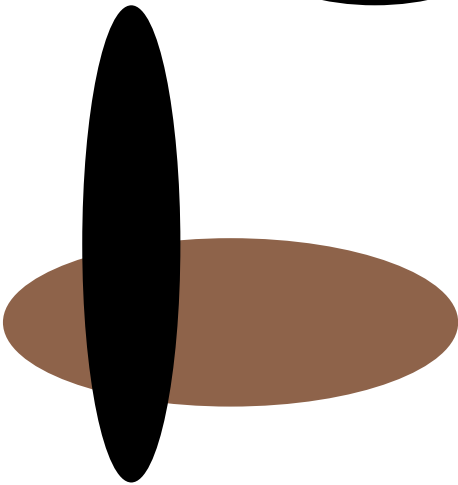
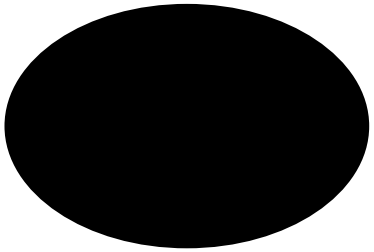
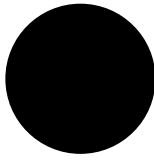
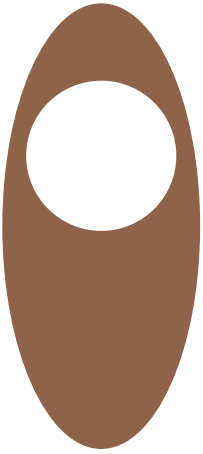
SAGRA MUSICALE MALATESTIANA

DALL'INIZIO INSIEME A GLAUCO COSMI



Comune di Rimini
Settore Cultura

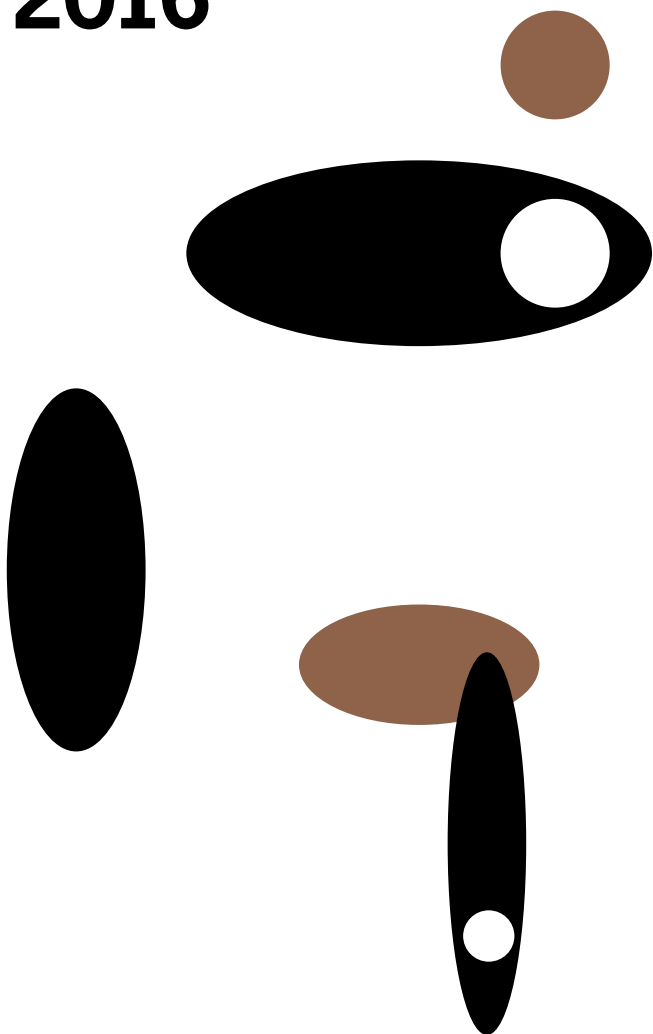
Con il contributo del Ministero
per i Beni e le Attività Culturali,
della Regione Emilia Romagna
e la collaborazione dell'ATER

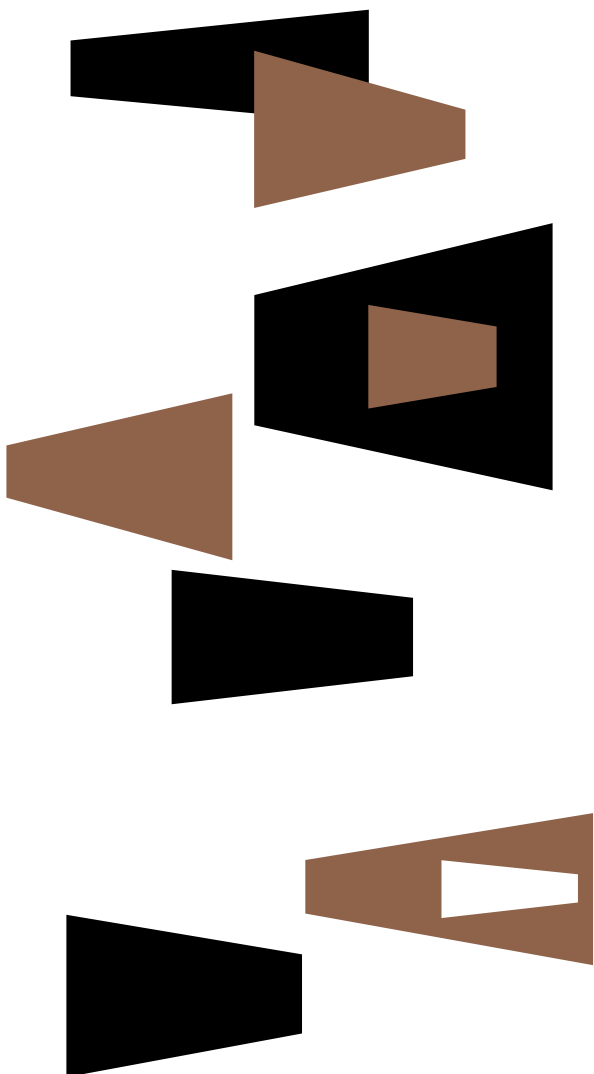


Sagra Musicale Malatestiana

67a edizione
Rimini

2016





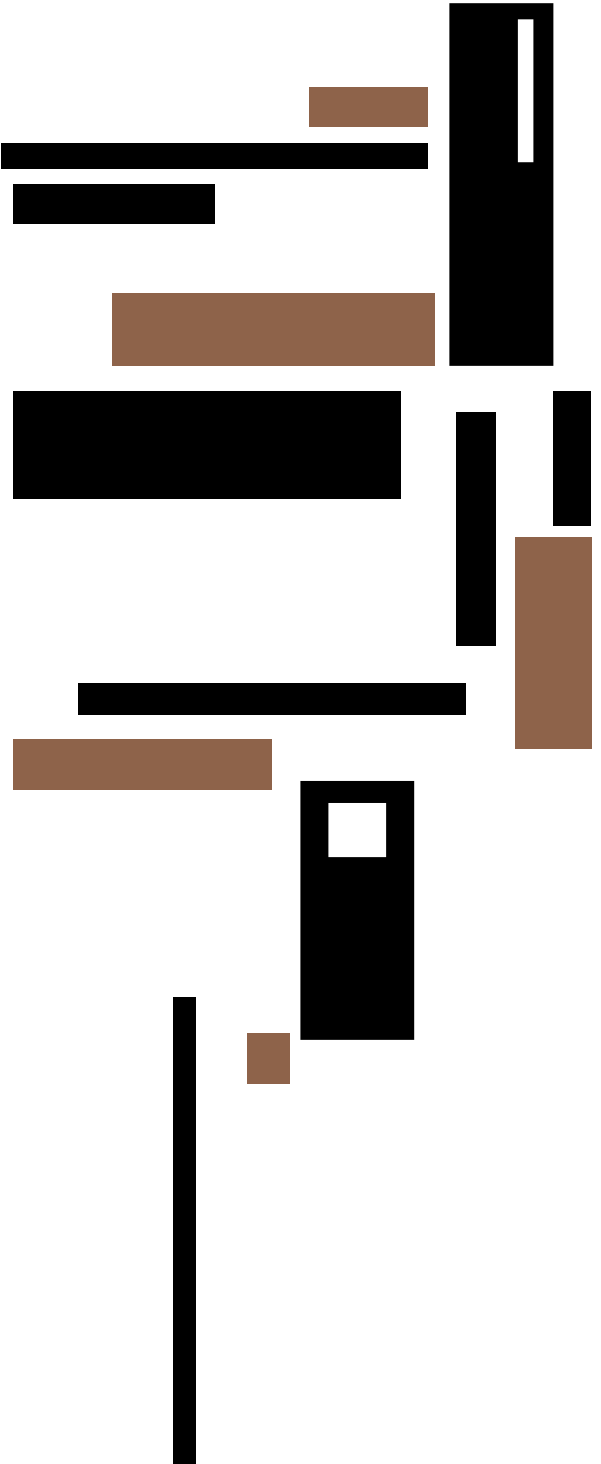


Progetto Mentore

Invitiamo il pubblico ad aderire al Progetto Mentore, forma di adozione musicale che, con un contributo minimo di euro 150.00, offre ad un giovane un abbonamento alla Sagra Musicale Malatestiana, oltre alla possibilità di partecipare ad incontri e concerti nei maggiori teatri.

Attraverso il Progetto Mentore garantiamo un futuro alla musica, formiamo i giovani all'ascolto e offriamo loro emozioni preziose.

Per maggiori informazioni:
tel. 0541.704294-96



Concerti Sinfonici

30 agosto -
13 settembre

2016



30 agosto ore 21.00

Auditorium Sala della Piazza
Palacongressi di Rimini

Rotterdam Philharmonic Orchestra

direttore **Yannick Nézet-Séguin**

violino
e violoncello **Renaud e
Gautier Capuçon**

Haydn *L'isola disabitata* Ouverture
in sol minore

Brahms Doppio Concerto in la minore
per violino e violoncello op. 102

Sibelius Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43



4 settembre ore 21.00

Auditorium Sala della Piazza
Palacongressi di Rimini

Orchestra del Teatro Mariinsky

direttore **Valery Gergiev**

violoncello **Alexander Buzlov**
vincitore del Premio Čajkovskij 2015

Prokof'ev *Romeo e Giulietta*

frammenti dalle suite n. 1 e 2

Čajkovskij Variazioni su un tema rococò
per violoncello e orchestra op. 33

Prokof'ev Sinfonia n. 5 in si bemolle
maggiore op. 100

7 settembre ore 21.00

Auditorium Sala della Piazza
Palacongressi di Rimini

MDR Sinfonieorchester

direttore **Kristjan Järvi**

pianoforte **Stefano Bollani**

Strauss *Intermezzo* Quattro interludi sinfonici

Gershwin *Rhapsody in Blue*

Čajkovskij *Il lago dei cigni*, Suite dal balletto

9 settembre ore 21.00

Auditorium Sala della Piazza
Palacongressi di Rimini

Youth Orchestra of Bahia

direttore **Ricardo Castro**
pianoforte **Martha Argerich**
pianoforte **Theodosia Ntokou**

Ginastera *Estancia* Suite dal balletto
Poulenc Concerto in re minore
per due pianoforti e orchestra
Ravel Concerto in sol maggiore
per pianoforte e orchestra
(solista Argerich)
Stravinsky *L'Uccello di fuoco*
suite dal balletto op. 20

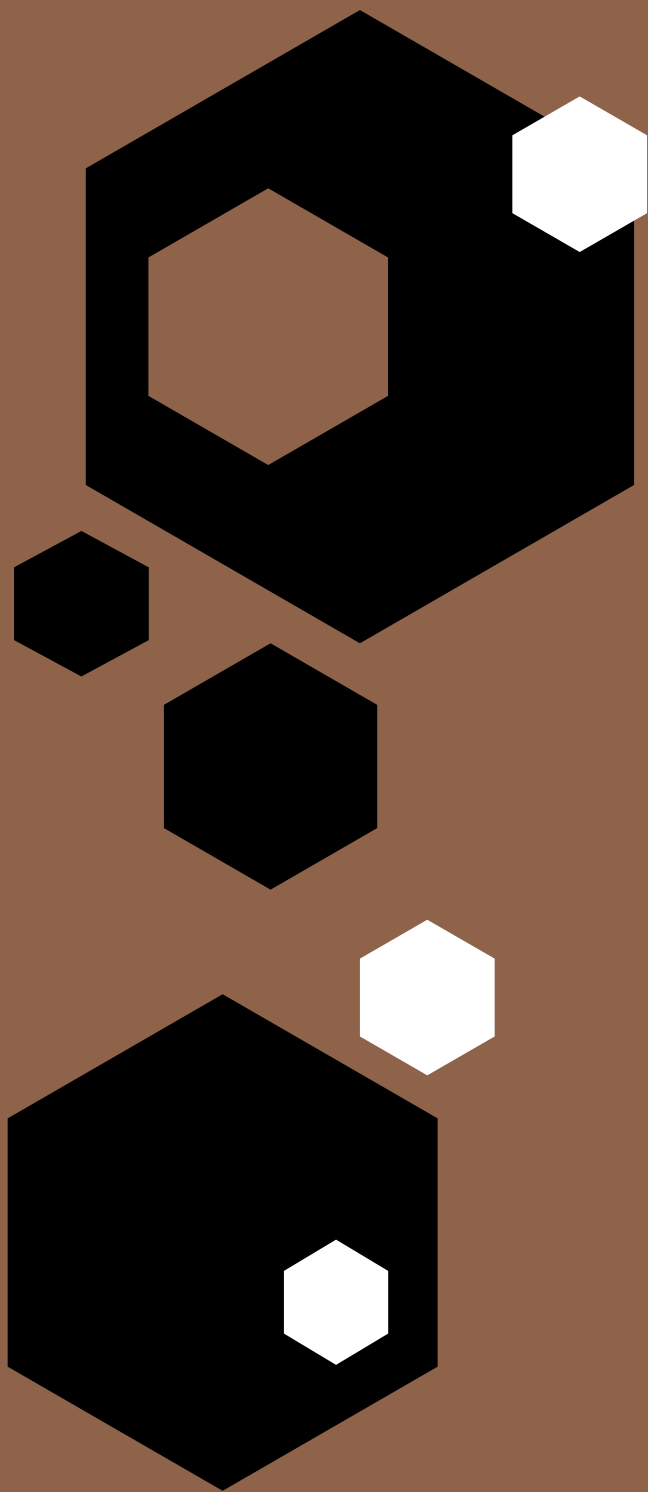
13 settembre ore 21.00

Auditorium Sala della Piazza
Palacongressi di Rimini

Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI

direttore **Dmitrij Kitajenko**
pianoforte **Simon Trpčeski**

Šchedrin Concerto per orchestra n. 1
Rachmaninov Concerto n. 2 in do
minore per pianoforte e orchestra op. 18
Rimskij-Korsakov *Shéhérazade* op. 35



12 agosto ore 21.30

Pieve di San Michele

Santarcangelo di Romagna

violoncello

Sung-Won Yang

pianoforte

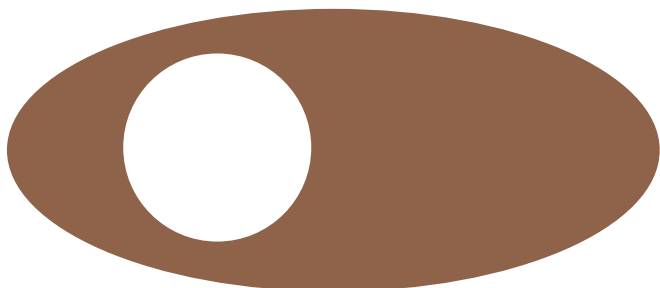
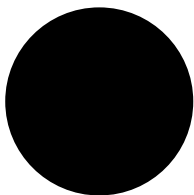
Enrico Pace

Liszt *Romance oubliée, Die Zelle
in Nonnewerth, La lugubre Gondola*

Chopin Sonata per violoncello
e pianoforte in sol minore op. 65

Rachmaninov Sonata per violoncello
e pianoforte in sol minore op. 19

**in collaborazione
con l'Associazione Musicale
ClassicAllMusic nell'ambito
del Il Campus Internazionale
di Musica-Santarcangelo
di Romagna**



19 agosto ore 21.45

Arena Spettacoli D3

Rimini Fiera

Un solo canto

Tre interpreti internazionali per un viaggio nel cuore della musica
Concerto-spettacolo

voce

Tosca (Italia)

Tania Kassis (Libano)

Mirna Kassis (Siria)

pianoforte,
violoncello
voce

Giovanna Famulari

chitarre

Massimo De Lorenzi

contrabbasso

Ermanno Dodaro

batteria

Matteo di Francesco

oud

Ziad Trabelsi

percussioni

Rashmi Bhatt

vocalist

Maan Zakaria

regia

Massimo Venturiello

**in collaborazione
con Fondazione Meeting
per l'Amicizia fra i popoli**



Rameau e dintorni

23 agosto ore 21.00

Oratorio di S. Giovannino
Rimini

clavicembalo **Elena Sartori**

Rameau *Suites de pièces
de clavecin e Nouvelle Suites
de pièces de clavecin.* Selezione.

25 agosto ore 21.00

Sala Ressi, Teatro A. Galli

Theresia Youth Baroque Orchestra

direttore **Alfredo Bernardini**

Gluck *Don Juan, ou le Festin de Pierre,*
Suite dal balletto
Kraus *Aeneas in Carthage,* Suite dall'opera

2 settembre ore 21.00

Chiesa del Suffragio

Rimini

Elena Sartori
Melodi Cantores Ensemble
Harmonicus Conventus

Rameau *Hymne à la Nuit*

Rameau *In convertendo, Laboravi Clamans*

Lully *Te Deum*

16 settembre ore 21.00

Chiesa del Suffragio

Savignano sul Rubicone

Due donne a Parigi, all'ombra
del Re Sole

Armonia delle Sfere

mezzo soprano

Gloria Banditelli

soprano

Miho Kamiya

flauti

Daniele Salvatore

viola da gamba

Perikli Pite

clavicembalo

Silvia Rambaldi

Musiche di: **Élisabeth-Claude Jacquet**

De la Guerre e **Antonia Bembo**

3 settembre ore 21.30

Invaso del Ponte di Tiberio

Sei gradi di perfezione

Quanti gradi separano Perfect Day di Lou Reed dal Borgo...?

Artisti riminesi
Orchestra Sinfonica
"G. Lettimi"
Coro lirico città
di Rimini "A. Galli"
Gianluca Gardini

direttore

A cura della Società del Borgo

11 settembre ore 21.00

Teatro Bonci, Cesena

Orchestra Sinfonica Nazionale dei Conservatori italiani

direttore **Enrico Dindo**

violino **Marco Rizzi**

Rossini *L'italiana in Algeri*, ouverture

Respighi *Concerto gregoriano* per violino
e orchestra

Brahms Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73

18 settembre ore 21.00

Teatro E. Novelli

Scala and Kolakny Brothers

direttore

Stijn Kolakny

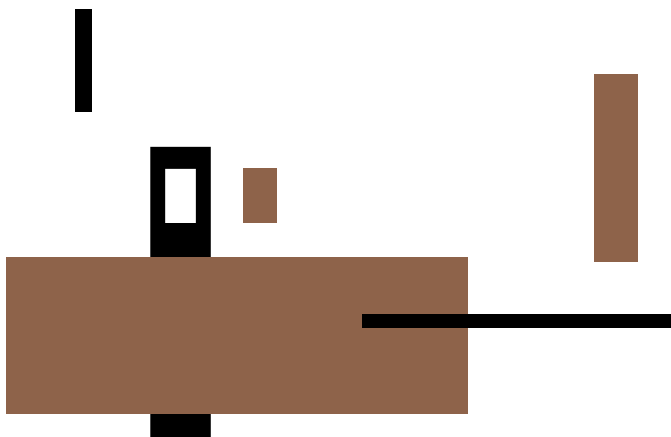
Arrangiamenti corali di famosi
musicisti e gruppi musicali
Björk, Coldplay, Radiohead,
U2, Nirvana, Depeche Mode,
Muse, Rammstein, Metallica
e composizioni originali

23 - 24 settembre ore 21.30

Sala Pamphili

Aminta/Orfeo

testo	Torquato Tasso Gabriello Chiabrera
musica	Domenico Belli
Orfeo	Riccardo Pisani
Calliope	Damiana Pinti
Plutone	Walter Testolin
	Ensemble Arte Musica
clavicembalo e direzione	Francesco Cera
regia, scene, video e luci	Luca Brinchi Daniele Spanò



drammaturgia

Erika Z. Galli
Martina Ruggeri
(Industria Indipendente)

consulenza artistica

Alessandro Taverna

voci registrate

Francesco Bonomo
Giorgia Visani

Michael Schermi

in video

Lorenzo Anzuini
Clelia Scarpellini

musiche per Aminta

Franz Rosati

costumi dei performer

in video

abiti e accessori

Gucci

Produzione:

Sagra Musicale Malatestiana,

Spellbound, Teatro di Roma

in collaborazione con:

ShortTheatre e Vie Festival

Prima rappresentazione

in tempi moderni

27 settembre ore 21.00

Teatro degli Atti

Lus

concerto spettacolo

di **Ermanna Montanari, Luigi Ceccarelli, Daniele Roccato**

testo **Nevio Spadoni**

musica
e lives electronics **Luigi Ceccarelli**

musica
e contrabbasso **Daniele Roccato**

voce **Ermanna Montanari**

regia **Marco Martinelli**

spazio scenico
e costumi **Margherita Manzelli**

Ermanna Montanari

regia del suono **Marco Olivieri**

disegno luci **Francesco Catacchio**

direzione tecnica **Fagio**

Produzione

**Emilia Romagna Teatro Fondazione
in collaborazione con
Teatro delle Albe/Ravenna Teatro**

ore 22.00
Sala Pamphili

È bal

concerto spettacolo

di e con **Roberto Magnani** e **Simone Marzocchi**

testo

Nevio Spadoni

musica

Simone Marzocchi

realizzazione

strumenti musicali

Giovanni Cavalcoli

Fabio Ceroni

Roberto Magnani

Danilo Maniscalco

Simone Marzocchi

tecnico

luci e suono

Fagio

Produzione

Teatro delle Albe/Ravenna Teatro

1 ottobre ore 20.00

Teatro degli Atti

Maratona Stockhausen

pianoforte

Vanessa Benelli Mosell

Stockhausen Klavierstücke n. I, II, III,
IV, V, VI, VII, VIII, X, XII

30 agosto - 4 - 7 - 9 - 13 settembre

dalle 19.30 alle 20.00

Palacongressi di Rimini

Prima dell'ascolto

Presentazione del programma del
concerto, riservato ai giovani
possessori dell'Abbonamento Mentore,
a cura di **Giordano Montecchi**

6 settembre ore 16.30

Auditorium Istituto Musicale G. Lettimi

Prima dell'ascolto

Ravel Concerto in sol maggiore
per pianoforte e orchestra

relatore **Luigi Livi**

2 ottobre ore 9.30

Auditorium Istituto Musicale G. Lettimi

XII Convegno di Analisi e Teoria Musicale

Incontro di studio

*La produzione pianistica di Karlheinz
Stockhausen: tecniche compositive,
concezioni formali e suggerimenti
per l'esecuzione.*

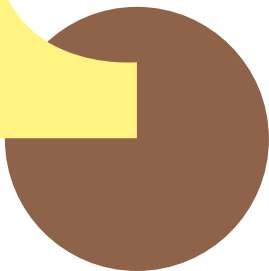
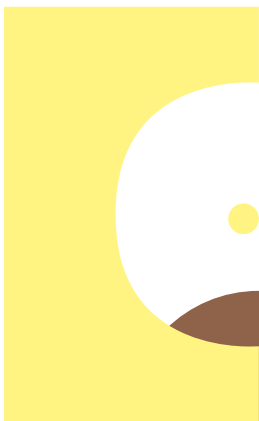
Coordinatore **Prof. Egidio Pozzi**

**A cura di Analitica Rivista online
di Studi Musicali G.A.T.M.,
Gruppo Analisi e Teoria Musicale**

f

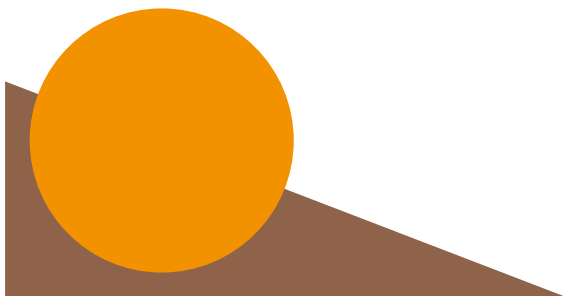
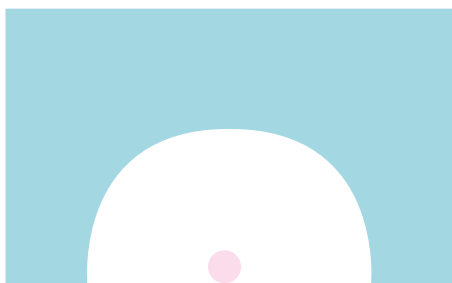


ppp



Armoniosamente

Crescere
con la Musica



1 - 9 - 15 - 30 ottobre ore 15.30

Complesso Agostiniani

Suono quel che sono

Il corpo come strumento sonoro e ritmico

L'obiettivo principale del laboratorio sarà quello di sviluppare e stimolare la capacità di utilizzare il ritmo e la materia sonora in maniera attiva e concreta partendo dai suoni del corpo e della voce, arrivando all'utilizzo di strumenti a percussioni come il cajon e il bidon drum.

Laboratorio a cura di Giacomo Depaoli.
Rivolto ai bambini dai 12 ai 14 anni.

Non è prevista la presenza di genitori



2 ottobre

Istituto Musicale G. Lettimi

Musica ascoltata, musica vissuta

Laboratori - concerto

La laborialità viene sottolineata dall'intervento attivo dei partecipanti sotto forma di canto o utilizzando lo strumentario didattico. L'aspetto concertistico vuole favorire un incontro autentico con gli strumenti classici (flauto, violino, clarinetto, chitarra, pianoforte e voce) utilizzati dai partecipanti. Ogni incontro prevede una narrazione/animazione differente, pensata per le diverse fasce d'età dei partecipanti.

A cura dell'Associazione di propedeutica musicale "G. Lettimi".

In crescendo

ore 15.00

rivolto a bambini
dai 6 ai 7 anni

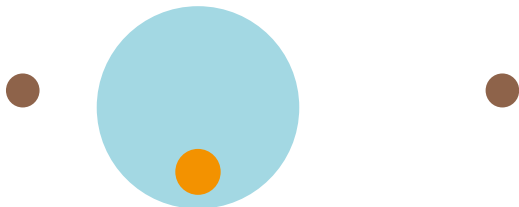
ore 16.30

rivolto ai bambini
dagli 8 ai 9 anni
nr. partecipanti:
12 bambini
per ogni fascia oraria.
Durata: 1 ora circa

Allegro assai

ore 18.00

rivolto a bambini
dai 3 ai 5 anni
nr. partecipanti:
12 bambini
con genitori.
Durata: 45 minuti



9 ottobre

Istituto Musicale G. Lettimi

Tira la nota

Percorso-laboratorio che condurrà il bambino e un adulto accompagnatore alla scoperta della musica attraverso l'utilizzo dei 5 sensi nella dimensione ludica, quella più vicina al mondo dell'infanzia.

Laboratorio musicale rivolto a bambini dai 3 ai 5 anni

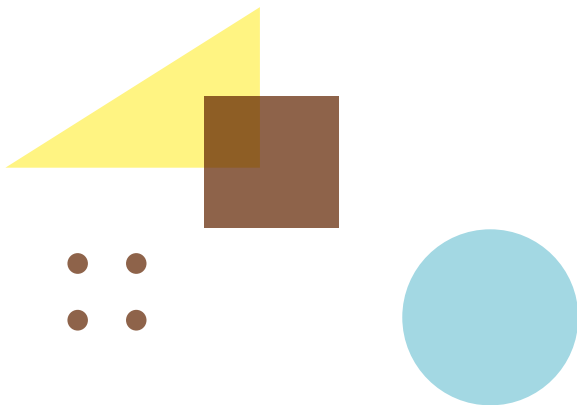
A cura del C.E.M.I. Centro di Educazione Musicale Infantile

ore 16.00 - 16.45

ore 17.00 - 17.45

ore 18.00 - 18.45

Come in ogni gioco da tavola esistono le caselle, così in questo percorso ci saranno delle caselle-stanze. I bambini saranno invitati a tirare un dado musicale che li condurrà a vivere il gioco attivamente. Si sposteranno come delle pedine nel magico mondo musicale, sperimentando la musica attraverso il corpo.



16 ottobre ore 17.00

Teatro degli Atti

Rimini Classica Ensemble

direttore

affabulatore

autore dei testi

liberamente ispirati

al racconto di

E.T.A. Hoffmann

Noris Borgogelli

immagini

di sabbia

animate

Rossella Milencio

Čajkovskij *Lo Schiaccianoci* op. 71

23 ottobre ore 17.00

Teatro degli Atti

Butterfly

progetto

e realizzazione

Kinkaleri

adattamento

e regia

Massimo Conti

Marco Mazzoni

Gina Monaco

soprano

Yanmei Yang

performer

Marco Mazzoni

22 ottobre

Istituto Musicale G. Lettimi

“B” come Butterfly

Attività propedeutica allo spettacolo *Butterfly* del 23 ottobre. Il laboratorio sarà centrato sull'ascolto di una selezione di arie e musiche dall'opera *Madama Butterfly* di G. Puccini. Per facilitare ai bambini la comprensione e la partecipazione emotiva ai difficili temi dell'opera, l'ascolto sarà di tipo interattivo, integrato con attività grafiche ed eventuali semplici drammatizzazioni.

Dato un ristretto numero di posti disponibili, il laboratorio è dedicato principalmente ai bambini che assisteranno allo spettacolo *Butterfly* di Kinkaleri, così suddivisi:

ore 15.30 - 17.00

per bimbi dai 6 agli 8
anni nr. massimo
partecipanti: 14

ore 17.30 - 19.00

per bimbi dai 9 anni
in su, nr. massimo
dei partecipanti: 14

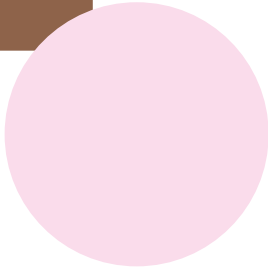
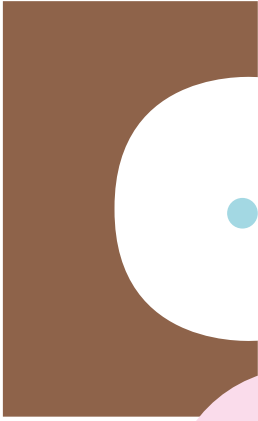
26 ottobre ore 15.30

Reparto di Pediatria / Ospedale Infermi

Armonia in corsia

Pomeriggio in musica a cura degli allievi
dell'Istituto Musicale G. Lettimi

**La prenotazione a tutti i laboratori
di ArmoniosaMente è obbligatoria**



con il contributo di



Il Casanova di Federico Fellini 40 anni dopo

26 ottobre ore 9.30-18.30

Teatro degli Atti

Il Casanova di Federico Fellini

Il sogno del film totale

Giornata di studi in collaborazione con l'Università di Bologna

27 ottobre ore 21.00

Cinema Tiberio

Zoroastro, lo Casanova

film concerto di **Gianni di Capua**

basato sulla tragédie lyrique Zoroastre (1749)

libretto **Louis de Cahusac**

musica **Jean Philippe Rameau**

traduzione e
libero adattamento **Giacomo Casanova**

Con **Galatea Ranzi, Theresia Youth Baroque Orchestra**

Una produzione Sagra Musicale Malatestiana, BLIQ film.

In coproduzione con KUBLAI e Berta Film.

Introdotta da Roberto Calabretto

31 ottobre ore 21.00

Cineteca Comunale

In occasione del 23° anniversario della scomparsa
di Federico Fellini

Il Casanova di Federico Fellini

(Italia 1976 - 170')

Introduce **Gérald Morin**

In collaborazione con la Cineteca del Comune di Rimini

30 ottobre ore 21.00
Istituto Musicale G. Lettimi

La Sagra per i giovani concertisti

violino	Gaia Paci
violino	Claudia Mancini
viola	Pietro Montemagni
violoncello	Antonio Cortesi
contrabbasso	Damiano Silvagni
flauto	Brenda di Mecola
clarinetto	Chiara Mauri
pianoforte	Fabrizio Fogli

Schubert Quintetto per pianoforte e archi
in la maggiore *La Trota*

Strauss Kaiser Walzer op. 437
per quartetto d'archi fiati e pianoforte

I Concerti della domenica

6 novembre ore 17.00

Teatro degli Atti

pianoforte **Alexander Romanovsky**

Schumann *Arabesque* in do maggiore op. 18

Schumann *Toccata* in do maggiore op. 7

Schumann *Carnaval* op. 9

Musorgskij *Quadri di un'esposizione*

13 novembre ore 17.00

Teatro degli Atti

Trio San Carlo

pianoforte **Giovanni Imparato**

clarinetto **Luca Sartori**

violino **Luca Improta**

Mozart *Trio* in mi bemolle maggiore K498
Kegelstatt

Bruch *Pieces* per clarinetto,
viola e pianoforte op. 83 n 1,2,5,6,7

Francaix *Trio* per clarinetto,
viola e pianoforte

20 novembre ore 17.00

Teatro degli Atti

Quartetto Akilone

Vincitore del Concorso Internazionale
per Quartetti d'archi - Bordeaux 2016

violino

Elise De-Bendelac

violino

Emeline Conce

violoncello

Lucie Mercat

viola

Louise Desjardins

Haydn Quartetto in sol maggiore
op. 20 n. 3

Mendelssohn Quartetto in la minore
n. 2 op. 13 (MWV R22)

Ravel Quartetto per archi in fa maggiore

27 novembre ore 17.00

Teatro degli Atti

pianoforte

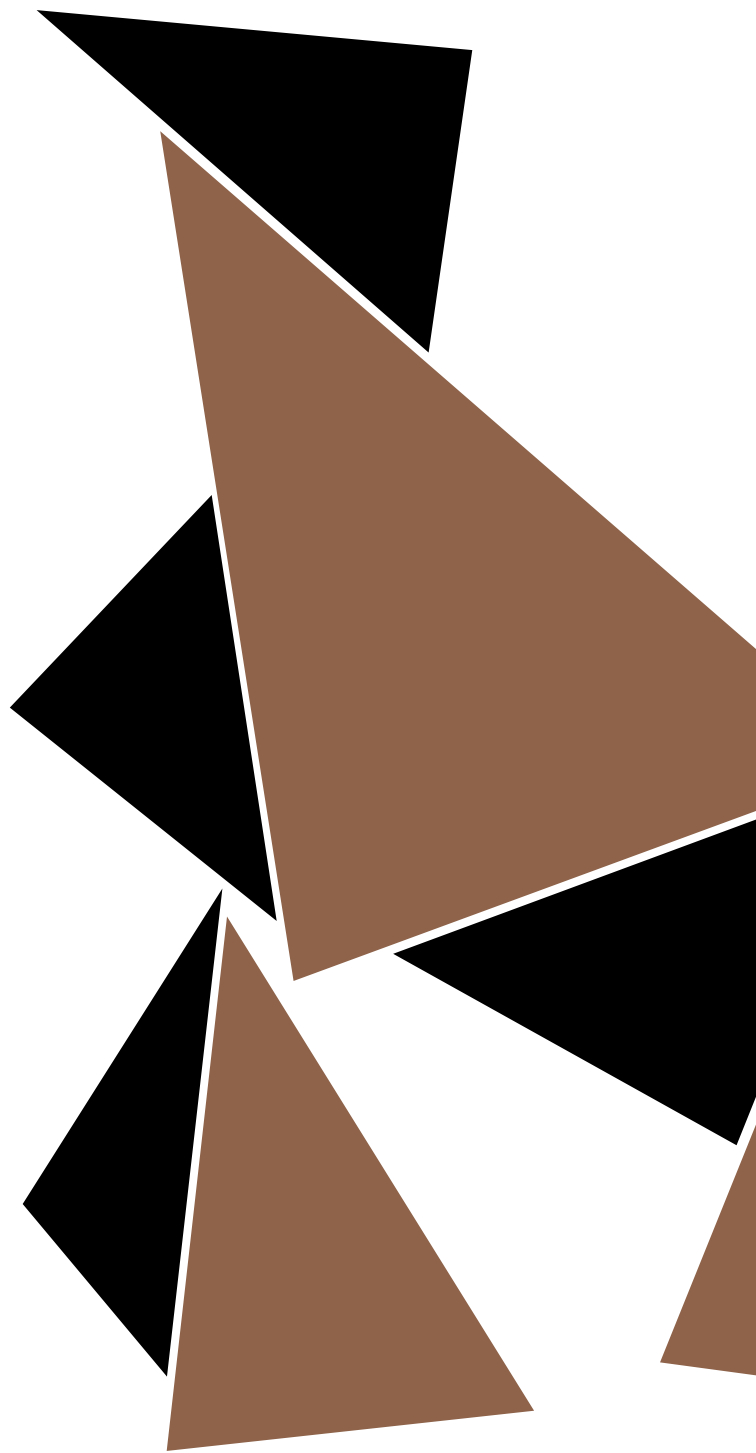
Alexander Lonquich

Schumann Intermezzi op. 4

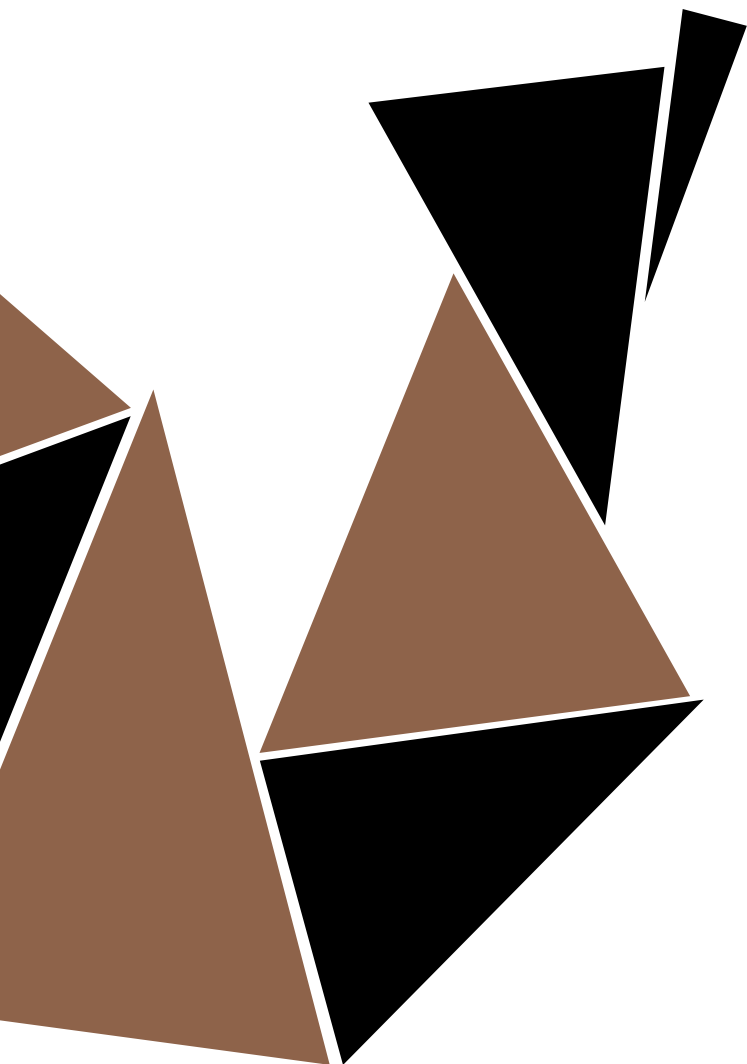
Schumann *Phantasiestücke* op. 12

Schumann Studi in forma di variazione
su un tema di Beethoven Wo031

Schumann *Davidsbündlertänze* op. 6



Informazioni Information



Abbonamenti

Per un sostegno visibile alla Sagra Musicale Malatestiana

euro 650,00 **Abbonamento Amico**

euro 330,00 **Abbonamento Sostenitore**

PROGETTO MENTORE

Nel corso di 9 anni, dal 2007 al 2015, siamo riusciti a coinvolgere tanti giovani, introducendoli all'ascolto della musica sinfonica, grazie a soggetti particolarmente sensibili, privati e non.

Invitiamo il pubblico ad aderire al **PROGETTO MENTORE**:

con un contributo minimo di **euro 150,00** è possibile adottare musicalmente un giovane regalandogli, tra l'altro, un abbonamento al ciclo dei concerti sinfonici.

5 concerti sinfonici all'Auditorium Sala della Piazza

(30 agosto-4-7-9-13 settembre)

INTERI		RIDOTTI	
I settore	euro 170,00	II settore	
II settore	euro 135,00	socio Coop	euro 130,00
III settore	euro 110,00	Over 65	euro 115,00
IV settore	euro 100,00	III settore	
		Socio Coop	euro 105,00
		Over 65	euro 95,00
		CultCard	euro 85,00
		IV settore	
		Over 65	euro 95,00

FORMULE D'ABBONAMENTO

Cinque + Tre

5 concerti sinfonici + Orfeo/Aminta (23 o 24 settembre)

+ Orchestra Nazionale Sinfonica dei Conservatori

(11 settembre)

+ Coro femminile Scala and Kolakny Brother (18 settembre)

+ euro 20,00 sul costo del proprio abbonamento

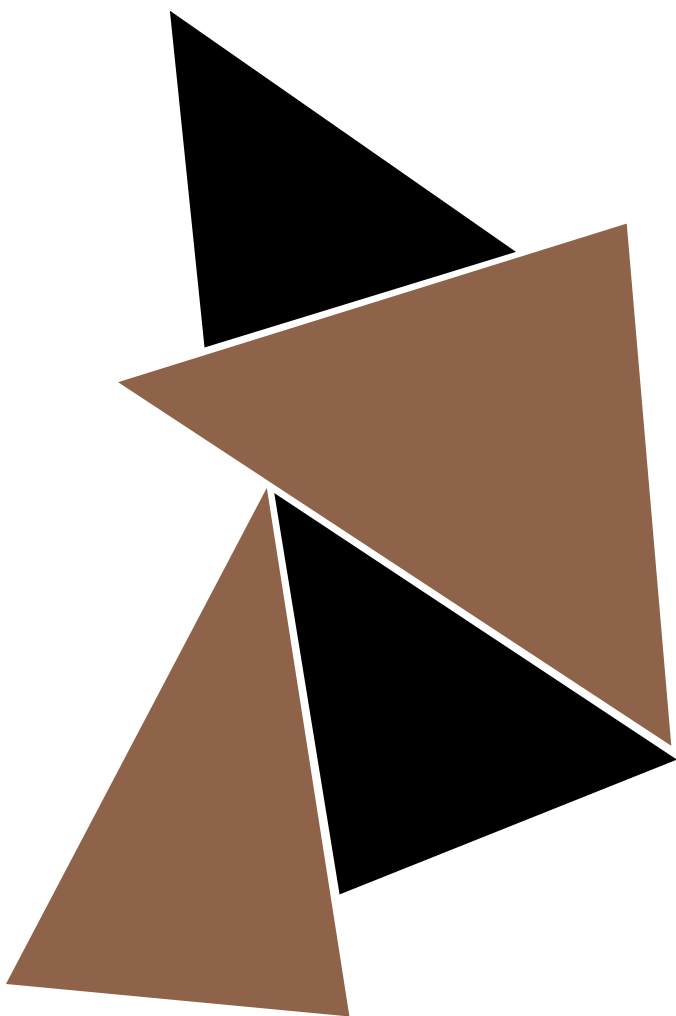
Cinque + Tre Rameau e dintorni

5 concerti sinfonici + 3 concerti del ciclo dedicato

a **Rameau**: **+ euro 19,00** sul costo del proprio abbonamento

Riservato agli abbonati:

- ogni abbonato avrà la possibilità di opzionare **uno o massimo due biglietti** di ingresso ad un concerto sinfonico a scelta tra i 5 in cartellone, con una maggiorazione sul costo del proprio abbonamento di **solì euro 5,00 a biglietto**, e destinarli a uno o due giovani di sua conoscenza, purchè di età **inferiore ai 18 anni**. Tali biglietti saranno strettamente personali e il ritiro avverrà la sera del concerto scelto, dietro presentazione di un documento d'identità del ragazzo/a.
- presentando alla biglietteria il proprio abbonamento al **ciclo dei 5 concerti sinfonici**, si avrà diritto ad una riduzione sul costo dei biglietti ai Concerti della domenica previsti nel mese di novembre.



Biglietti

CONCERTI SINFONICI

(30 agosto - 4 - 7 - 9 - 13 settembre)

I settore	euro	42,00
II settore	euro	33,00
III settore	euro	28,00
IV settore	euro	25,00
Giovani (inferiori ai 25 anni)	euro	15,00
- 12 agosto	ingresso unico	euro 8,00
- 19 agosto	ingresso unico	euro 10,00
- 23 agosto	ingresso unico	euro 8,00
- 25 agosto	ingresso unico	euro 8,00
- 2 settembre	ingresso unico	euro 8,00
- 11 settembre	ingresso unico	euro 10,00
- 16 settembre	ingresso gratuito	
- 18 settembre	ingresso unico	euro 12,00
- 23 e 24 settembre	intero	euro 12,00
	Cult Card	euro 8,00
- 27 settembre	ingresso unico	euro 12,00
- 1 ottobre	ingresso unico	euro 12,00
- 16 ottobre	intero	euro 8,00
	inferiori ai 10 anni	euro 4,00
- 23 ottobre	intero	euro 8,00
	inferiori ai 10 anni	euro 4,00
- 26 ottobre	ingresso gratuito	
- 31 ottobre	ingresso gratuito	

- I Concerti della domenica

intero	euro	12,00
CultCard	euro	8,00

- **Laboratori Armoniosamente**, la partecipazione è gratuita previa iscrizione, compatibilmente con la disponibilità di posti, al nr. 0541.704294-96 o tramite e-mail all'indirizzo sagramalatestiana@comune.rimini.it a partire dal 19 settembre.

Prevendita

Presso il Teatro E. Novelli via Cappellini 3 Rimini
dal martedì al sabato dalle ore 10.00 alle 14.00
e martedì e giovedì anche dalle 15.00 alle 17.30

- **rinnovo abbonamenti** da mercoledì 18 a sabato 21 maggio
- **nuovi abbonamenti** da sabato 28 maggio
- **biglietti** per tutti i concerti da sabato 2 luglio
- **biglietti on line** su www.sagramusicalemalatestiana.it

Prenotazione biglietti

- telefonicamente al numero 0541 793811
dal martedì al sabato dalle 10.00 alle 14.00;
- tramite posta elettronica all'indirizzo:
biglietteriateatro@comune.rimini.it
(indispensabile indicare un recapito telefonico).

Le prenotazioni si intendono valide solo se riconfermate
dalla biglietteria e se pervenute almeno 2 giorni prima
della data del concerto richiesto.

I **biglietti prenotati e già pagati** potranno essere ritirati,
esibendo la ricevuta di pagamento, presso le rispettive casse
dalle ore 19.00 alle 20.30 del giorno del concerto.

I **biglietti prenotati e non pagati** potranno essere ritirati:

- per i concerti all'Auditorium, presso il Teatro E. Novelli nei giorni
e negli orari di apertura della cassa, fino al giorno prima
del concerto. Nel giorno dello spettacolo presso la biglietteria
dell'Auditorium dalle ore 18.00 alle 20.00;
- per tutti gli altri concerti, presso le rispettive casse, a partire
da un'ora e mezza prima dell'inizio.

È possibile effettuare i pagamenti a mezzo vaglia postale
o bonifico intestato a: Comune di Rimini / Tesoriere Comunale,
Via Cavalieri 26 47921 Rimini, IBAN IT 63 Q 02008 24220
000102621578, specificando nella causale a cosa si riferisce
il pagamento, ed inviando successivamente ricevuta via fax al n.
0541 704306 o all'indirizzo mail: antonella.cecchi@comune.rimini.it

Servizi al pubblico

Spazio bimbi

Mentre assistete ai concerti all'Auditorium Sala della Piazza dalle ore 20.30 alle 23.00, i vostri bambini di età non inferiore ai tre anni, avranno la possibilità di vivere un'esperienza attiva con la musica, guidati dai teachers di Music Together. Music Together® è un programma di educazione musicale che si fonda sul rispetto dello stile di apprendimento dei bambini e li incentiva a diventare "music makers" (produttori di musica) e sviluppare le proprie competenze musicali di base (intonazione/senso del ritmo) in modo giocoso e naturale. Cura la diffusione del progetto in Romagna A.c.s.d. Takadum!.

Music Together® propone a Rimini (e in moltissime altre città!) corsi di musica per famiglie con bambini da 0 a 5 anni, per informazioni su insegnanti e corsi potete visitare il sito www.musictogetherromagna.it. Potete anche contattare il nr. 333.4740514 oppure scrivere a info@musictogetherromagna.it.

Disponibilità massima dello Spazio Bimbi: 12 bambini a sera previa prenotazione al n. 0541.704294.

Bus Navette

La Direzione della Sagra Musicale Malatestiana metterà a disposizione del pubblico nei giorni 30 agosto - 4 - 7 - 9 - 13 settembre 2016:

a Rimini bus navetta gratuito per e dall'Auditorium Sala della Piazza, con partenza

- alle ore 19.50 da Piazza Malatesta di Rimini
- alle ore 20.00 dalla stazione FFSS (lato bar della stazione)
- alle ore 20.10 da Marina Centro (bus stop n. 10)
- alle ore 20.20 da Piazza Tripoli di Rimini

Per informazioni tel. 0541 704296

da Cesena, Savignano sul Rubicone e Santarcangelo di Romagna

pullman gratuito, per e dall'Auditorium Sala della Piazza, **riservato agli abbonati** previa prenotazione (da effettuarsi al momento dell'acquisto dell'abbonamento oppure telefonicamente al n. 0541 704296 dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 18.00 almeno 3 giorni prima della data del concerto)

con partenza

- alle ore 19.45 dal Piazzale della stazione FFSS di **Cesena**
- alle ore 20.05 dal Piazzale delle corriere di **Savignano**
- alle ore 20.15 dall'Arco di **Santarcangelo**

Per informazioni tel. 0541 944423

da Pesaro, Cattolica e Riccione

pullman gratuito, per e dall'Auditorium Sala della Piazza, riservato agli abbonati previa prenotazione (da effettuarsi al momento dell'acquisto dell'abbonamento oppure telefonicamente al n. 0541 704296 dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 18.00 almeno 3 giorni prima della data del concerto)

con partenza

- alle ore 19.30 dal Piazzale della Stazione FFSS di **Pesaro**
- alle ore 19.45 da via XX Settembre
a **Cattolica** (Chiesa di S. Pio V)
- alle ore 20.05 dal Piazzale della stazione FFSS
di **Riccione**.

Per informazioni tel. 0541 704296

Note e Sedi

Auditorium Sala della Piazza Palacongressi di Rimini

via della Fiera 23, Rimini
tel. 0541 711400
(solo nei giorni di spettacolo)

Teatro E. Novelli

via Cappellini 3, Rimini
tel. 0541 793811

Teatro degli Atti e Complesso degli Agostiniani

via Cairoli 42, Rimini
tel. 0541 793824

Teatro A. Galli - Sala Ressi

piazza Cavour, Rimini

Istituto Musicale G. Lettimi

via Cairoli 44, Rimini
tel. 0541 786385

Chiesa del Suffragio

piazza Amati,
Savignano sul Rubicone

Oratorio S. Giovannino

via Dante, Rimini

Chiesa del Suffragio

piazza Ferrari, Rimini
tel. 0541 27518

Arena Spettacoli D3 - Rimini Fiera

via Emilia 155, Rimini

Cineteca Comunale

via Gambalunga 27, Rimini

Biblioteca Comunale

via Gambalunga 27, Rimini

Cinema Tiberio

via S.Giuliano 16, Rimini

La Direzione della Sagra Musicale Malatestiana ha la facoltà di apportare variazioni al programma per cause indipendenti dalla propria volontà. A spettacolo iniziato non si accede in sala. I ritardatari perderanno ogni diritto sul posto assegnato al momento dell'acquisto del biglietto o dell'abbonamento.

Subscriptions

5 Symphonic concerts at the Palacongressi Auditorium

(30 August - 4 - 7 - 9 - 13 September 2016)

FULL PRICES

1st sector	euro	170,00
2nd sector	euro	135,00
3rd sector	euro	110,00
4th sector	euro	100,00

2nd sector		
Seniors 65+	euro	115,00
3rd sector		
Seniors 65+	euro	95,00
4rd sector		
Seniors 65+	euro	90,00

Tickets

CONCERTS AT THE AUDITORIUM

1st sector	euro	42,00
2nd sector	euro	33,00
3rd sector	euro	28,00
4th sector	euro	25,00

- **12 - 23 - 25 August, 2 September, 16 - 23 October**
full price euro 8,00

- **19 August - 11 September**
full price euro 10,00

- **16 September**
free entrance

- **18 - 23 - 24 - 27 September, 1st October**
full price euro 12,00

- **26 October**
free entrance

- **31 October**
free entrance

- **I Concerti della domenica**
full price euro 12,00

Advance subscription and ticket sales

At E. Novelli Theatre, via Cappellini 3, Rimini
from Tuesday to Saturday from 10am - 2pm,
Tuesday and Thursday also in the afternoon from 3.30 to 5.30 pm.

• **online tickets** visit www.vivaticket.it from Saturday 23 July

On the day of the symphonic concerts, tickets will be sold:

- at the E. Novelli Theatre box office from 10am to 1pm;
- at the Palacongressi Auditorium box office from 5pm to the start of the concert.

On the days of other shows, tickets will be sold at the respective box offices from 1½ hours prior to the start of the concert.

Tickets booking

- **by phone calling +39 0541 793811**
from Tuesday to Saturday from 10am-2pm;
- **by e-mail** at biglietteriateatro@comune.rimini.it (a telephone contact number is required). Bookings shall be deemed valid only if reconfirmed by the box office and only if made at least 2 days prior to the concert date.

Venues

Auditorium Sala della Piazza Palacongressi di Rimini

via della Fiera 23, Rimini
tel. 0541 711400
(solo nei giorni di spettacolo)

Teatro E. Novelli

via Cappellini 3, Rimini
tel. 0541 793811

Teatro degli Atti e Complesso degli Agostiniani

via Cairoli 42, Rimini
tel. 0541 793824

Teatro A. Galli - Sala Ressi

piazza Cavour, Rimini

Istituto Musicale G. Lettimi

via Cairoli 44, Rimini
tel. 0541 786385

Chiesa del Suffragio

piazza Amati,
Savignano sul Rubicone

Oratorio S. Giovannino

via Dante, Rimini

Chiesa del Suffragio

piazza Ferrari, Rimini
tel. 0541 27518

Arena Spettacoli D3 - Rimini Fiera

via Emilia 155, Rimini

Cineteca Comunale

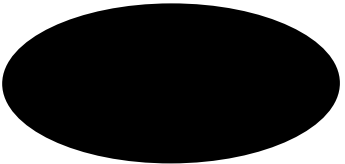
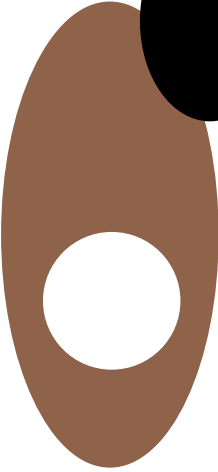
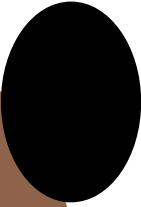
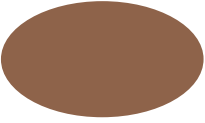
via Gambalunga 27, Rimini

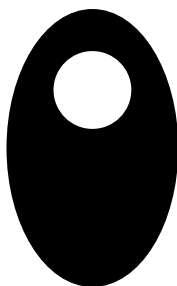
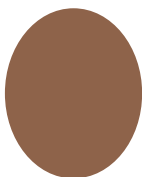
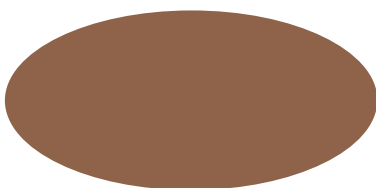
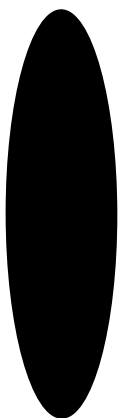
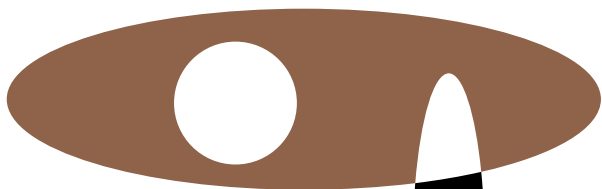
Biblioteca Comunale

via Gambalunga 27, Rimini

Cinema Tiberio

via S.Giuliano 16, Rimini





Informazioni Information

Comune di Rimini

Settore Cultura

via Cavalieri 26, Rimini, Italy

tel. +39 0541 704294 - 704296

sagramalatestiana@comune.rimini.it

www.sagramusicalemalatestiana.it

sponsor

