

Martedì 11 agosto

Ogni maledetto Natale

di Giacomo Ciarrapico, Mattia Torre e Luca Vendruscolo,
Italia 2014 (95')

Mercoledì 12 agosto

Jimmy's Hall - Una storia d'amore e libertà (*Jimmy's Hall*)

di Ken Loach, Francia / Gran Bretagna 2014 (109')

Lunedì 17 agosto

Latin Lover

di Cristina Comencini, Italia 2014 (104')

Martedì 18 agosto

Lo straordinario viaggio di T. S. Spivet

(*L'extravagant voyage du jeune et prodigieux Spivet*)

di Jean-Pierre Jeunet, Canada / Francia 2014 (105')

Mercoledì 19 agosto

Fino a qui tutto bene

di Roan Johnson, Italia 2014 (80')

Giovedì 20 agosto

Wild

di Jean-Marc Vallée, Usa 2014 (119')

Venerdì 21 agosto **Chiostro della Biblioteca Gambalunga**

Amarcort film festival presenta

Il giro del mondo in 80 corti Sesta tappa

Sabato 22 agosto

La trattativa

di Sabina Guzzanti, Italia 2014 (104')

COLPO POCCHIO 6/2015

Ingresso intero 5 euro - ridotto 4,50 euro
In caso di maltempo, laddove possibile, le proiezioni
si terranno al Teatro degli Atti, via Cairoli 42.

I biglietti non saranno rimborsati

I concerti di "Percuotere la mente" avranno inizio alle ore 21.15

Le serate nel chiostro della Biblioteca Gambalunga
(via Gambalunga 27) e le proiezioni di *Ginger e Fred* e
de *Il bidone* sono a ingresso libero

In collaborazione con Rimini Sparita
e CSC - Cineteca nazionale

Per informazioni:

Cineteca del Comune di Rimini

tel. 0541 704302 / 704301 / 784736 / 793824 (sera)

cineteca@comune.rimini.it / www.comune.rimini.it

www.facebook.com/cineteca.rimini

CINETECA
RIMINI



Agostiniani

cinema sotto le stelle

6 luglio / 22 agosto 2015

ore 21.30

Corte degli Agostiniani

Rimini Centro Storico

via Cairoli 42

Comune di Rimini

RIMINI

Lunedì 6 luglio

Mia madre

di Nanni Moretti, Germania / Francia / Italia 2015 (106')

Martedì 7 luglio

American Sniper

di Clint Eastwood, Usa 2015 (134')

Mercoledì 8 luglio

Pride

di Matthew Warchus, Gran Bretagna 2014 (120')

Giovedì 9 luglio **Chiostrò della Biblioteca Gambalunga**

Ermanno Cavazzoni presenta

Vacanze al mare, Italia 2013 (60') *introduce* Lorella Barlaam

Venerdì 10 luglio **Percuotere la mente**

Sabato 11 luglio

Gianluca Nicoletti presenta

Ginger e Fred 30 anni dopo

di Federico Fellini, Italia / Francia / Germania 1985 (125')

Domenica 12 luglio **Anteprima Cartoon Club**

Shaun, vita da pecora - Il film (*Shaun the Sheep Movie*)

di Mark Burton e Richard Starzack, Gran Bretagna 2015 (85')

Lunedì 13 luglio

Turner (*Mr. Turner*)

di Mike Leigh, Germania / Francia / Gran Bretagna 2014 (150')

Martedì 14 luglio

Sarà il mio tipo? e altri discorsi sull'amore (*Pas son genre*)

di Lucas Belvaux, Francia 2014 (111')

Mercoledì 15 luglio

Il racconto dei racconti - Tale of Tales

di Matteo Garrone, Francia / Italia 2015 (125')

Giovedì 16 luglio **Percuotere la mente**

Domenica 19 luglio

Il giovane favoloso

di Mario Martone, Italia 2014 (135')

Lunedì 20 luglio

La famiglia Bélier (*La famille Bélier*)

di Eric Lartigau, Francia 2014, (105')

Martedì 21 luglio

Due giorni, una notte (*Deux jours, une nuit*)

di Jean-Pierre e Luc Dardenne, Belgio 2014 (95')

Mercoledì 22 luglio

Il nome del figlio

di Francesca Archibugi, Italia 2015 (94')

Venerdì 24 luglio **Percuotere la mente**

Sabato 25 luglio

Se Dio vuole

di Edoardo Gale, Italia 2015 (87')

Domenica 26 luglio

Birdman o L'imprevedibile virtù dell'ignoranza

(*Birdman or The Unexpected Virtue of Ignorance*)

di Alejandro González Iñárritu, Usa 2014 (119')

Lunedì 27 luglio

Magic in the Moonlight

di Woody Allen, Usa 2014 (96')

Mercoledì 29 luglio

Storie pazzesche (*Relatos salvajes*)

di Damián Sziffrón, Spagna / Argentina 2014 (122')

Giovedì 30 luglio **Percuotere la mente**

Sabato 1 agosto

Noi e la Giulia

di Edoardo Leo, Italia 2015 (115')

Domenica 2 agosto

Foxcatcher - Una storia americana (*Foxcatcher*)

di Bennett Miller, Usa 2014 (134')

Lunedì 3 agosto

Enrico Vaime presenta

Il bidone 60 anni dopo

di Federico Fellini, Italia / Francia 1955 (104')

Martedì 4 agosto

È arrivata mia figlia! (*Que horas ela volta?*)

di Anna Muylaert, Brasile 2015 (110')

Mercoledì 5 agosto

Buoni a nulla

di Gianni Di Gregorio, Italia 2014 (87')

Giovedì 6 agosto

Un piccione seduto su un ramo riflette sull'esistenza

(*En duva satt på en gren och funderade på tillvaron*)

di Roy Andersson, Francia / Norvegia / Svezia 2014 (100')

Sabato 8 agosto

Big Eyes

di Tim Burton, Usa 2014 (104')

Domenica 9 agosto

Il ragazzo invisibile

di Gabriele Salvatores, Italia / Francia 2014 (100')

Lunedì 10 agosto

Forza maggiore (*Turist*)

di Ruben Östlund, Danimarca / Francia / Norvegia (118')