

Aprire a Rimini PART – Palazzi dell'Arte

Aprire a Rimini PART, nuovo sito museale che unisce in un progetto unitario la riqualificazione a fini culturali di due edifici storici nel cuore della città e la collocazione permanente dell'eccellente raccolta di opere d'arte contemporanea donate alla Fondazione San Patrignano da artisti, collezionisti e galleristi.

Le porte di **PART - Palazzi dell'Arte Rimini** si sono il 24 settembre 2020 per uno speciale weekend di inaugurazione alla presenza del **Presidente della Regione Emilia-Romagna Stefano Bonaccini**, del **Sindaco di Rimini Andrea Gnassi** e della **co-fondatrice della Fondazione San Patrignano Letizia Moratti**.

Il nuovo sito museale si colloca all'interno del complesso monumentale medievale costituito dal duecentesco **Palazzo dell'Arengo** e dal trecentesco **Palazzo del Podestà**, i due imponenti edifici contigui di grande rilevanza storica e architettonica che insieme a Palazzo Garampi, al Teatro Galli e alla Pescheria si affacciano sulla Piazza Cavour, cuore della città.

All'interno di questo suggestivo contesto, interessato da un primo intervento di riqualificazione, troverà casa la **Collezione della Fondazione San Patrignano**, raccolta di opere donate di affermati artisti contemporanei del panorama italiano e internazionale in costante espansione con il coordinamento curatoriale di **Clarice Pecori Giraldi**, avviata nel 2017. Il restauro e il riadeguamento funzionale degli edifici sono stati realizzati dallo Studio AR.CH.IT guidato da **Luca Cipelletti**, che ha anche firmato la messa in scena e l'allestimento della Collezione di San Patrignano. Il progetto museografico segue e ricalca la natura eclettica della collezione come punto di forza e propone grazie a modalità allestitiva innovative una fruizione del contenuto estremamente libera, non scandita da un percorso di relazioni storico-critiche tra le opere. All'interno di PART le opere sono protagoniste: della relazione con gli spazi medievali del Palazzo dell'Arengo e del Podestà, e della relazione con il visitatore. Per la parte di illuminotecnica, volta a valorizzare la collezione, unitamente alle architetture dello spazio, ci si è rivolti all'architetto e *lighting designer* Alberto Pasetti Bombardella.

Quest'opera di riqualificazione artistico-culturale della città è stata resa possibile attraverso un intenso lavoro sinergico tra pubblico e privato sociale: l'intesa tra **Comune di Rimini** e **Fondazione San Patrignano**, grazie anche al prezioso contributo della Regione Emilia Romagna, ha permesso di dotare la città di un innovativo museo pensato per essere a un tempo occasione di avvicinamento all'arte contemporanea per il pubblico generale e strumento per valorizzare al massimo le donazioni ricevute dalla comunità.

La raccolta d'arte contemporanea ospitata dal PART è il risultato, in continua crescita ed evoluzione, della prima grande iniziativa italiana di **endowment** su modello anglosassone: le opere della raccolta sono state donate alla Fondazione San Patrignano con atti che impegnano la Fondazione a non alienarle per un periodo minimo di cinque anni, contribuendo alla loro messa in valore rendendole visibili al pubblico; successivamente potranno essere cedute solo in caso di esigenze straordinarie della comunità per soddisfare prioritarie necessità degli ospiti in percorso di recupero dalla tossicodipendenza.

La raccolta è già oggi una ricca collezione contemporanea che riunisce artisti di grande valore come:

Mario Airò, Vanessa Beecroft, Bertozzi & Casoni, Domenico Bianchi, Alessandro Busci, Pier Paolo Calzolari, Maurizio Cannavacciuolo, Loris Cecchini, Jake e Dinos Chapman,

Sandro Chia, Roberto Coda Zabetta, George Condo, Enzo Cucchi, Anne de Carbuccia, Thomas De Falco, Nicola de Maria, Gianluca Di Pasquale, Zehra Doğan, Nathalie Djurberg & Hans Berg, Sam Falls, Flavio Favelli, Giuseppe Gallo, Alberto Garutti, Giorgio Griffa, Shilpa Gupta, Mona Hatoum, Damien Hirst, Carsten Höller, Emilio Isgrò, Giovanni Iudice, William Kentridge, Loredana Longo, Claudia Losi, Iva Lulashi, Ibrahim Mahama, Agnes Martin, Paul McCarthy, Igor Mitoraj, Davide Monaldi, Gian Marco Montesano, Mimmo Paladino, Yan Pei-Ming, Tullio Pericoli, Achille Perilli, Diego Perrone, Luca Pignatelli, Pino Pinelli, Michelangelo Pistoletto, Gianni Politi, Matteo Pugliese, Jean Paul Riopelle, Pietro Ruffo, Mario Schifano, Julian Schnabel, Elisa Sighicelli, Andreas Slominski, Ettore Spalletti, Grazia Toderi, Francesco Vezzoli, Velasco Vitali, Silvio Wolf, Xiaogang Zhang.

Il PART ospita un'opera *site-specific* dell'artista **David Tremlett**, realizzata con l'aiuto dei ragazzi della comunità San Patrignano. Il pubblico avrà accesso al piano terra, primo piano e scalone monumentale di Palazzo dell'Arengo e alle sale del piano terra di Palazzo del Podestà.

PART Palazzi dell'Arte di Rimini apre in cantiere un progetto per il futuro: dopo la bella esperienza con David Tremlett e Roberto Coda Zabetta, l'artista e performer curda **Zehra Doğan** è stata invitata a realizzare un'opera *site-specific* per il museo insieme ai ragazzi della comunità di San Patrignano. Zehra Doğan è fondatrice dell'agenzia giornalistica femminista curda "Jinha" e nel 2017 è stata condannata a scontare 2 anni 9 mesi e 22 giorni di carcere per "propaganda terrorista" a causa dei suoi scritti giornalistici e di un acquerello da lei realizzato di denuncia contro il governo turco. Durante il periodo di detenzione, l'artista ha prodotto oltre 60 opere tra disegni, dipinti e lavori a tecnica mista, alle volte in collaborazione con le sue compagne detenute. Per PART invece il processo creativo verrà condiviso con i ragazzi della comunità.

Le architetture medioevali dei palazzi entreranno in dialogo aperto con le opere contemporanee ospitate al loro interno, lungi dall'essere dei semplici contenitori, attiveranno delle inedite reti di significato che permetteranno al visitatore di vivere una esperienza unica, regalando inaspettati e inediti punti di vista.

ORARI PART

dal martedì al venerdì dalle 9.30 alle 13 e dalle 16 alle 19
sabato, domenica e festivi 10 - 19
lunedì non festivi chiuso

BIGLIETTI PART

biglietto intero € 8
biglietto ridotto € 6
biglietto unico Musei Comunali: Part, Museo della Città, Domus del Chirurgo e Museo degli Sguardi € 12 (valido 3 giorni dal primo ingresso)

INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI

Piazza Cavour 26, 47921 Rimini

Tel. +39 0541793879

part@comune.rimini.it

www.palazziarterimini.it